



講談社投稿サイト Media Guide

DAYS デイズ
ネオ **NEO**

NOVEL DAYS

ILLUST DAYS

講談社投稿サイトについて

マンガ投稿サイト「**DAYS NEO**」を中心に、
小説投稿サイト「**NOVEL DAYS**」、イラスト投稿サイト「**ILLUST DAYS**」の3サイトを展開。
約**20,000名**のクリエイターが会員登録しています！

DAYS NEO

漫画家デビューを目指すクリエイターと**21誌250人**の編集者を結ぶ
マッチング型マンガ投稿サイト

NOVEL DAYS



一般的な小説から、チャット型ノベル、コラボノベルまで、なんでもできる小説投稿サイトです。2018年9月に正式リリースし、合計14,000以上もの作品の投稿があります。



2018年4月にサービスローンチ。投稿作品数は10,000を超え、25名以上の連載が決定しています。SNSでも人気を博し、アニメ化&実写化が決定している『ギャルと恐竜』も、このDAYS NEOから誕生しました。新しい才能をより広く発掘できるサービスとして、「**電流協アワード2019 大賞**」を受賞しました！

ILLUST DAYS



ポートフォリオとしても活用されている、イラスト投稿サイトです。2018年8月の正式リリース以降、7000を超える作品の投稿があります。

投稿コンテストベーシックプラン

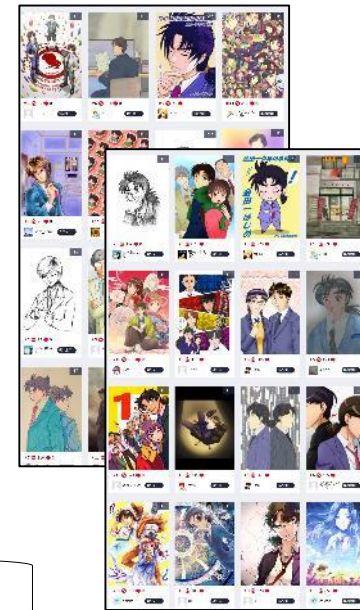
各投稿サイトを活用し、マンガ、小説、イラストなど様々なコンテストの開催が可能です。
漫画・文芸における「現役編集者」による審査も可能です！

「プロ」を目指すユーザーの参加が見込めるため、クオリティの高い作品の投稿も期待できます！

コンテスト告知

ILLUST DAYS or NOVEL DAYSに
特設ページ設置・作品投稿

選考
結果発表



📎 実施料金
G 1,500,000円～

📎 メニュー構成

- ・投稿コンテスト運営
- ・特設ページ制作
- ・誘導枠の設置
- ・サイト内公式お知らせ 1post
- ・DAYS NEO公式Twitter 1post

📎 実施期間：1ヶ月～
📎 お申込み期日：60営業日前迄

...誘導枠

※受賞者への商品・賞金および発想費用等は上記金額には含まれません。
※タイアップページ用の素材はクライアント様へご手配をお願い致します。
※誘導枠やタイアップページには「PR」及びクライアント様名を記載致します。
※レポート項目は、作品投稿数のご報告となります。

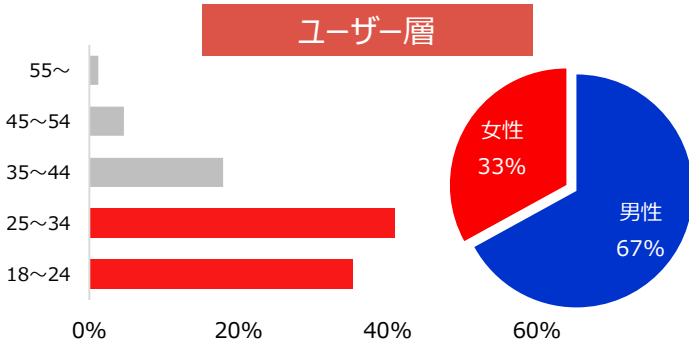
オプションメニュー

投稿コンテンツの告知に、講談社マンガアプリ、マンガ誌を活用頂けます。

コミックDAYS

「ヤングマガジン」や「モーニング」をはじめとしたコミック誌の他、毎週100作品を超える無料連載マンガを掲載中！

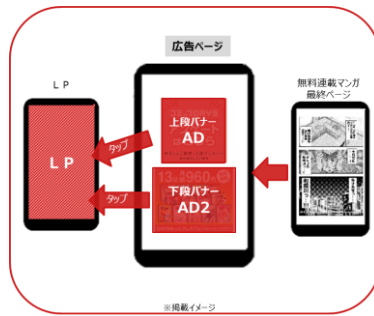
アプリ・Web版に同時掲載するため、より幅広いユーザーへの訴求が可能です！
無料連載話の読前ページ、又は読了ページにバナー掲出頂けます。



APPMUAU : 30万UU
Web月間UU:110万UU
Web月間PV : 650万PV



読前バナー



読了上下バナー

掲載料金 : G ¥ 800,000円
掲載期間 : 1週間
想定imp : 800,000imp想定
※掲載作品はご指定頂けません。

マンガ誌

YOUNG



表4スペース :
G ¥ 2,300,000
表2スペース :
G ¥ 2,000,000

モーニング



表4スペース :
G ¥ 1,450,000
表2スペース :
G ¥ 1,250,000

少年マガジン



表4スペース :
G ¥ 2,600,000
表2スペース :
G ¥ 2,500,000
表3スペース :
G ¥ 1,800,000

なかよし



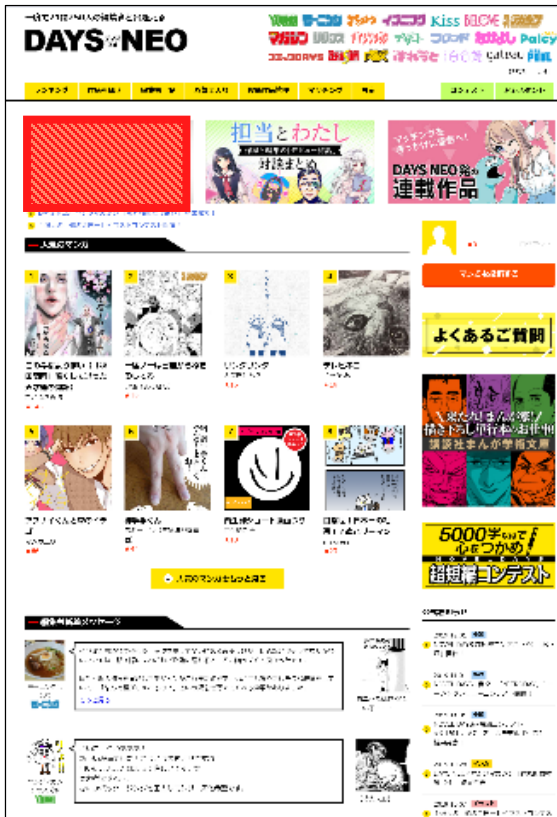
表4スペース :
G ¥ 1,300,000
表2スペース :
G ¥ 1,150,000

※各媒体の詳細やタイアップなど、お気軽にご相談くださいませ。

オプション：誘導バナー掲載

各投稿サイトにコンテスト開催告知バナーを掲載し、コンテスト開催ページへ誘導致します。

DAYS デイズ NEO



ILLUST DAYS



NOVEL DAYS



✎ 掲載料金
350,000円

✎ バナー制作費
100,000円

✎ 掲載期間
1ヶ月

コンテスト展開例

マンガ、イラスト、写真、小説など、各サイトを活用し、幅広いテーマの投稿コンテスト開催が可能です。

例えば・・・

マンガコンテスト

- ・商品やサービスをテーマにしたマンガコンテスト
- ・育児や仕事など、ユーザー体験を元にしたマンガコンテスト
- ・ゲームや小説などのコミカライズ「作画」コンテスト

ILLUST DAYS

など

例えば・・・

イラストコンテスト

- ・商品やサービスをテーマにイラスト募集
- ・商品パッケージのデザイン募集。
- ・商品やサービスのイメージキャラクター募集

ILLUST DAYS

など

例えば・・・

フォトコンテスト

- ・商品を被写体としたフォトコンテスト
- ・〇〇を使った料理のフォトコンテスト
- ・場所や風景をテーマにしたフォトコンテスト

ILLUST DAYS

など

例えば・・・

エッセイコンテスト

- ・商品やサービスをテーマにしたエッセイコンテスト
- ・旅行やアルバイトなど、ユーザーの体験を元にしたエッセイコンテスト
- ・音楽などのレビューコンテスト

NOVEL DAYS

など

事例紹介（マンガ作画コンペ）

ヤングマガジン新連載作画者募集コンペ 開催

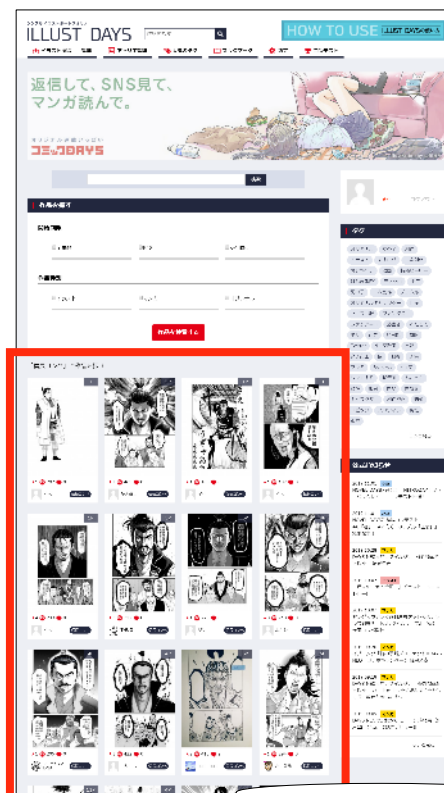
■ 概要

ヤングマガジンで連載決定作品の作画者募集コンペを開催。「プロ」志望者が集まるサイトのため、非常にハイクオリティの作品が集まりました。

DAYS NEOで告知&
ネームの公開



ILLUST DAYSにて
作品投稿・応募



DAYS NEOでは、単行本化もしている『BLUE STRIKER』をはじめとして、さまざまな作品の作画コンペの実績がございます。

案件ニーズに沿ったテーマでのマンガコンテストなど、お気軽にご相談ください！

事例紹介 (イラストコンテスト)

1億人の「俺の金田一」イラストコンテスト の開催

■開催概要

金田一シリーズの累計1億部突破を記念してILLUST DAYSでは、金田一史上初のイラストコンテストを開催。

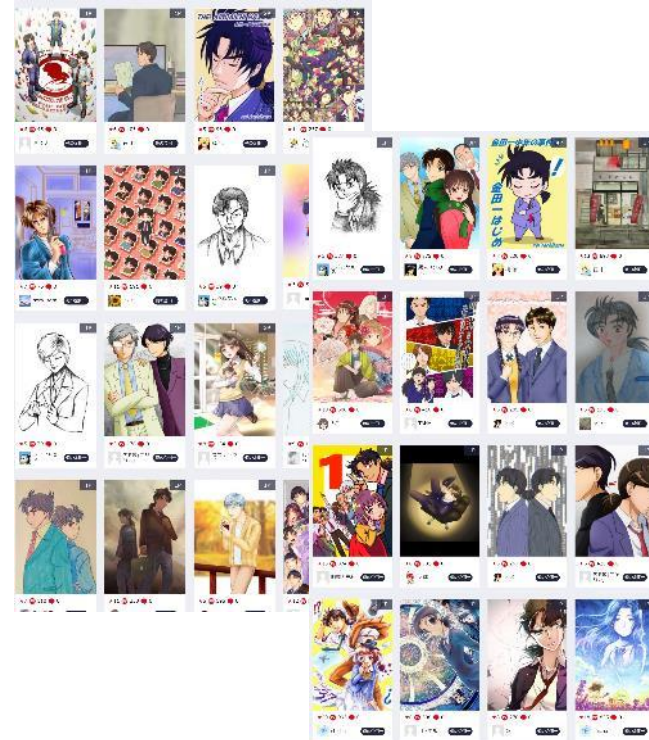
審査員に金田一シリーズの作者天樹征丸先生、さとうふみや先生をお迎えし、大賞作品は「イブニング」本誌の表紙に掲載という、非常に豪華なコンテストとなり、

100作品を超える応募がありました！

DAYS NEOや
ILLUST DAYSで告知

ILLUST DAYSで
作品投稿

結果発表
(大賞作品掲載)



事例紹介（小説賞）

講談社NOVEL DAYSリデビュー小説賞の開催

■ 開催概要

1度でも小説を商業出版したことがある「プロ作家」を対象に、リデビュー小説賞を開催。**300を超える作品の応募**があり、受賞6作品は講談社より刊行が決定しております。「プロ作家」を対象としたコンテストのため、非常にクオリティの高い作品が集まりました！

NOVEL DAYS上で
告知 & 作品募集

作品投稿

編集部による選考

結果発表

第1回「講談社 NOVEL DAYSリデビュー小説賞」
もう一度、小説書こうぜ！
講談社 NOVEL DAYS リデビュー小説賞
開幕！

もう一度、小説書こうぜ！
講談社NOVEL DAYSリデビュー小説賞

もう一度、小説書こうぜ！
講談社 NOVEL DAYS リデビュー小説賞
開幕！

リデビュー小説賞は、私たち講談社がぜひ自身の小説賞です。
私たちは、私たちが思いを届かなくありません。
私たちは本気です！

講談社文芸第三出版部より

今年、小説賞は、往年の企画に引き継いで、リデビュー小説賞を開催します。プロ作家を対象としたコンテストのため、非常にクオリティの高い作品が集まりました！
今年は、もう一度、小説書こうぜ！というテーマで開催します。

「リデビュー小説賞」タグの投稿

投稿番号	投稿者	投稿日時	閲覧数	コメント数	いいね数
1	山田太郎	2019/04/12 10:00	100	0	5
2	鈴木花子	2019/04/12 10:15	150	1	10
3	田中健一	2019/04/12 10:30	120	0	8
4	佐藤美咲	2019/04/12 10:45	180	2	12
5	高橋誠	2019/04/12 11:00	140	1	9
6	伊藤あかり	2019/04/12 11:15	160	1	11
7	渡辺拓也	2019/04/12 11:30	130	0	7
8	山崎まゆみ	2019/04/12 11:45	170	1	10
9	中村大輔	2019/04/12 12:00	110	0	6
10	小林さくら	2019/04/12 12:15	190	2	13
11	藤井光太郎	2019/04/12 12:30	150	1	11
12	松本あゆみ	2019/04/12 12:45	160	1	10
13	斎藤和也	2019/04/12 13:00	140	0	8
14	水野まな	2019/04/12 13:15	180	1	12
15	石川拓哉	2019/04/12 13:30	130	0	7

甲羅だの。 講談社ラノベ文庫
小説の未来 NOVEL DAYS

よくある質問

第1回「講談社 NOVEL DAYSリデビュー小説賞」
もう一度、小説書こうぜ！
講談社 NOVEL DAYS リデビュー小説賞
開幕！

2019年4月12日、正式募集の期が来ました。
講談社のNOVEL DAYSリデビュー小説賞に、応募いただきました。ありがとうございます。
また、多くの応募をいただき、審査の過程は非常に大変でしたが、心より感謝いたします。
私たちが、応募作品の審査に乗り上げたのは、本当に嬉しかったです。

2月より応募の締め切りに入らせていただきます。
応募作品の発表は、5月31日までに完了いたします。
応募の締め切りは、講談社NOVEL DAYSリデビュー小説賞のWebページにてお知らせいたします。

応募作品の審査には、編集部が応募作品を多数の読者に対して見せようとするつもりです。
また、応募の締め切りを厳格に行うつもりです。
結果発表までお待ちください。
今後、NOVEL DAYSをご利用ください。

もう一度、小説書こうぜ！
講談社NOVEL DAYSリデビュー小説賞

もう一度、小説書こうぜ！
講談社 NOVEL DAYS リデビュー小説賞
開幕！

第1回「講談社NOVEL DAYS」リデビュー小説賞結果発表！
もう一度、小説書こうぜ！
講談社 NOVEL DAYS リデビュー小説賞
開幕！

第1回「講談社NOVEL DAYS」リデビュー小説賞
結果発表

2019年4月12日、正式募集の期が来ました。
講談社のNOVEL DAYSリデビュー小説賞に、応募いただきました。ありがとうございます。
また、多くの応募をいただき、審査の過程は非常に大変でしたが、心より感謝いたします。
私たちが、応募作品の審査に乗り上げたのは、本当に嬉しかったです。

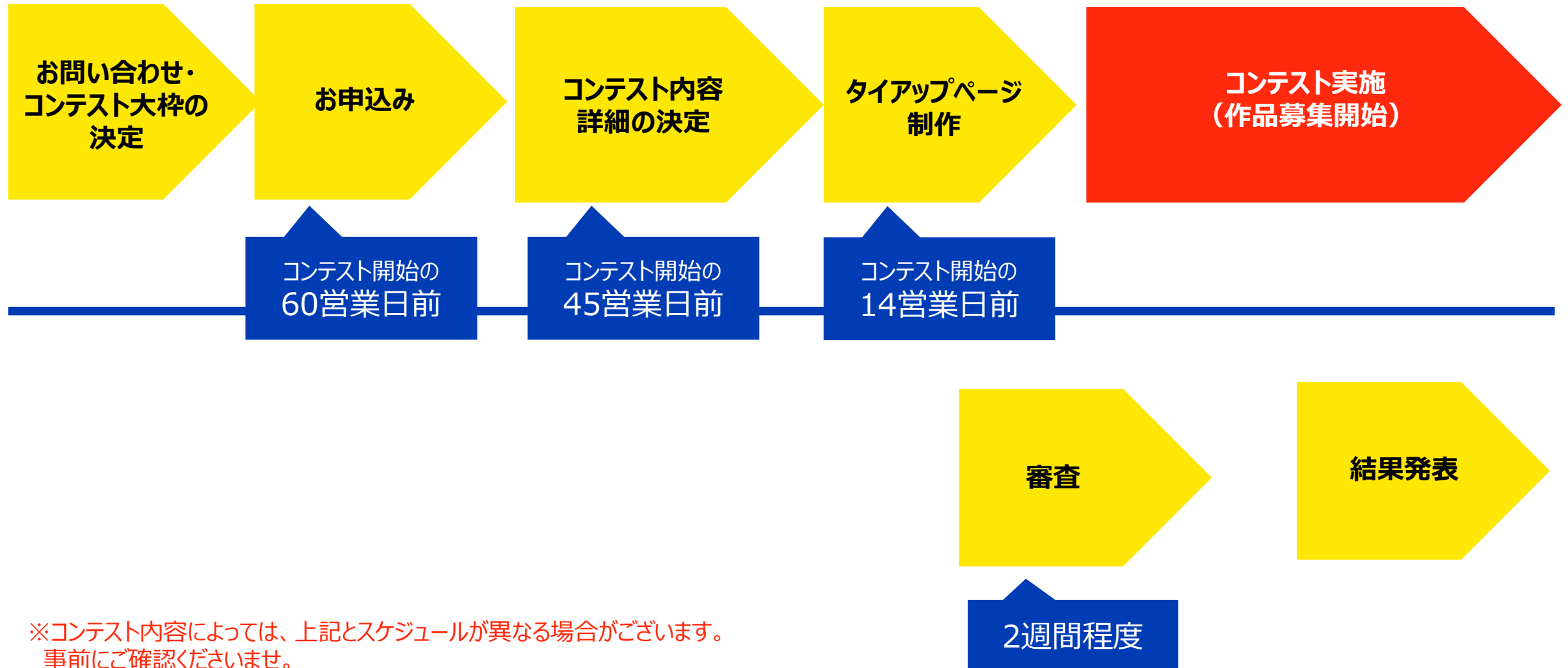
2月より応募の締め切りに入らせていただきます。
応募作品の発表は、5月31日までに完了いたします。
応募の締め切りは、講談社NOVEL DAYSリデビュー小説賞のWebページにてお知らせいたします。

応募作品の審査には、編集部が応募作品を多数の読者に対して見せようとするつもりです。
また、応募の締め切りを厳格に行うつもりです。
結果発表までお待ちください。
今後、NOVEL DAYSをご利用ください。

受賞作品

辺獄のパンドラ	高野まゆみ
絶対小説	海野まゆみ
モリス～悪意と言う名の街～	石川拓哉
ラストオーダー ～ひとりぼっちの百年戦争～	斎藤和也
異世界感染 ～憑依チートでパンデミックになった俺～	水野まな
絶対にダメージを受けないスキルをもらったので、冒険者として無双してみる	石川拓哉

スケジュール



※コンテスト内容によっては、上記とスケジュールが異なる場合がございます。
事前にご確認くださいませ。

掲載可否・注意事項

【広告掲載基準】

下記に該当する広告に関しては、掲載・制作をお受付できません。また、小社の媒体に初めて出稿される広告主様に関しては、事前に会社概要の提出をお願いします。ご了承くださいませ。

- ・酒、タバコ、アダルト、金融・投資関連、ギャンブルの広告
- ・医薬品、医薬部外品、化粧品において、厚生労働省が承認する範囲を逸脱した商品の広告
- ・病院等の医療機関の広告
- ・無限連鎖講もしくはマルチビジネスに相当する広告
- ・コミュニティー（出会い系）の要素を含む広告
- ・宗教信仰にかかわり、布教活動を目的とした広告
- ・公序良俗に著しく反する内容を含む広告
- ・名誉毀損、プライバシー侵害などのおそれがある内容の広告
- ・青少年の健全育成を阻害するおそれがある広告
- ・責任の所在が不明確な広告（問い合わせ先等が不明確）
- ・広告・表示を規制する法律、法令等に違反する広告
- ・その他、講談社が不適切と判断した広告

【注意事項】

- ・各広告枠の料金、枠数、在庫、仕様は予告なく変更される可能性がありますので、最新の状況を必ず担当までご確認ください。
- ・火災、停電、天災地変等の不可抗力やシステムの定期的なメンテナンスのため、広告を掲載及び配信されない時間がございます。
その場合、月間48時間を超えない場合、また配信に関しては24時間以内に配信された場合は免責といたしますので、ご了承ください。
- ・各種タイアップ広告ページ内に、計測タグなど外部計測ツールの埋め込みはお断りしております。
- ・競合排除の調整は原則行っておりません。

お問い合わせ

株式会社講談社
ライツ・メディアビジネス局 コミュニケーション事業第三部

〒112-8001
東京都文京区音羽2-12-21
TEL : 03-5395-1013
FAX : 03-5395-4098

